

L'anno 2024, il giorno 04 del mese di giugno, alle ore 10.00, giusta nomina del Direttore Artistico pervenuta via mail a tutti i componenti, si insedia la Commissione per le Audizioni per Professori d'Orchestra 2024 come da Avviso Pubblico del 06/05/2024. Sono presenti i Commissari Andrea Ferrante (presidente), Giacomo D'Angelo, Giorgio Gasbarro, Nicola Genualdi, Mirco Reina e Vincenzo Di Bono n.q. di membro supplente. Viene designato segretario verbalizzante Giorgio Gasbarro.

La Commissione stabilisce preliminarmente di ascoltare un solo brano, a scelta dei Candidati, fra quelli dagli stessi presentati, nonché l'esecuzione a prima vista di un passo scelto a sorte dal Candidato fra tre proposti dalla Commissione.

Si procede secondo l'ordine stabilito per la data odierna e pubblicato sul sito dell'Ente. Vengono pertanto ascoltati: Nicolò Cessario (FG), Ambra Criscenti (CR), Gaia Di Girolamo (AR), Alessandra Cangelosi risulta assente. A richiesta del Candidato, previo assenso degli altri Candidati, Davide Vitanza (CLB) anticipa la propria audizione nell'orario stabilito per la suddetta Candidata assente. Si prosegue con i candidati Gaia Ditta (FL), Martina Fanara (FL), Federico La Rosa (FL), Maria Aurora Modica (FL), Francesco Algieri (CL), Maria Luisa Cusenza (CL), Sara Eliana Dell'Aria (CL) risulta assente, Giuseppe Pio Di Bella (CL), Marco Pennisi (CL), Ignazio Poidomani (CL), Giovanni Rabbito (CL), Natale Emanuele Tomarchio (CL), Giuseppe Vitali (CL), Vito Laudicina (TR), Daniele Pensabene (TR).

Alle ore 17.10 esce dalla Commissione Nicola Genualdi sostituito dal supplente Vincenzo Di Bono. Si prosegue con l'audizione dei candidati Giovanni Pio Lupo (TR), Carmelo Maita (TR), Davide Meli (TR).

Alle ore 18.10 esce dalla Commissione Vincenzo Di Bono e rientra Nicola Genualdi. Si prosegue con l'audizione dei candidati Biagio Gino Grillo (PC), Davide Amedeo Traina (PC) che eseguono un brano per strumento a suono determinato e uno per strumento a suono indeterminato.

Terminate le audizioni programmate per la data odierna la Commissione sospende la seduta e si auto convoca, come da calendario, per il giorno 05/06/2024 alle ore 10.00.

Alle ore 10.00 del giorno 05/06/2024, giusta auto convocazione del giorno precedente, si riunisce la Commissione per le Audizioni per Professori d'Orchestra 2024 come da Avviso Pubblico del 06/05/2024. Sono presenti i Commissari Andrea Ferrante (presidente), Giacomo D'Angelo, Giorgio Gasbarro, Nicola Genualdi e Vincenzo Di Bono che sostituisce Mirco Reina assente. Segretario verbalizzante Giorgio Gasbarro.

Si procede secondo l'ordine stabilito per la data odierna e pubblicato sul sito dell'Ente. Viene ascoltato Lorenzo Butticè (OB). Alle ore 10.30 rientra in commissione Mirco Reina, esce Vincenzo Di Bono. Si prosegue con le audizioni dei candidati: Federica Pecorella (OB), Vincenzo Venezia (OB), Francisca Sofia Accardo (CR), Maria Chiara Altese (CR), Paola Boni (CR), Antonino Sfar (CR), Emanuela Maria (VC), Giorgia Milillo (VC), Carmen Desirée Amato (VN), Elisa Bisetto (VN), Giusy Desirè D'Anna (VN), Simona Lauria (VN), Marco Guccione (VN), Giada Maria (VL).

Alle ore 15.45 esce dalla commissione Andrea Ferrante ed entra Vincenzo Di Bono, presiede Giacomo D'Angelo. Si prosegue con le audizioni dei candidati: Francesco Bruno (TP), Valerio Maria Ferrante (TP), Giulio Rappa (TP), Davide Genna (TB), Alessandro Domenico Savignano (BT).

Alle ore 16.30 rientra Andrea Ferrante ed esce Vincenzo Di Bono, presiede Andrea Ferrante. Si prosegue con le audizioni dei candidati: Arianna Musso (FL), Chaira Sernesi (FL), Erika Panfalone (FG), Giuseppe Sapienza (FG), Ivan Davì (TRB).

Conclusi i lavori vengono stilate le graduatorie per ogni ruolo messo a bando. Tali graduatorie sono allegate al presente verbale e ne fanno parte integrante.

Il Segretario verbalizzante dà lettura del presente verbale che viene approvato all'unanimità. La seduta è chiusa alle ore 18.00.

La Commissione

  
Pag. 01/03

STRUMENTO	CANDIDATO	VOTAZIONE	ESITO
Arpa	Gaia Di Girolamo	7	Idonea
Secondo clarinetto con obbligo del primo	Natale Emanuele Tomarchio	9.00	Idoneo*
	Francesco Algieri	9.00	Idoneo
	Ignazio Poidomani	8.50	Idoneo
	Giuseppe Pio Di Bella	8.25	Idoneo*
	Marco Pennisi	8.25	Idoneo
	Giovanni Rabbito	8.00	Idoneo
	Giuseppe Vitali	7.50	Idoneo
	Maria Luisa Cusenza	7.00	Idonea
	Sara Eliana Dellaria	-----	Assente
	Clarinetto basso	Davide Vitanza	9.00
Seconda e terza tromba	Davide Meli	9.00	Idoneo
	Carmelo Maita	8.50*	Idoneo
	Giovanni Pio Lupo	8.50	Idoneo
	Vito Laudicina	6.50	Idoneo
	Daniele Pensabene	6.00	Idoneo
Percussioni	Biagio Gino Grillo	8.50*	Idoneo
	Davide Amedeo Traina	8.50	Idoneo
Secondo oboe con obbligo del primo e del corno inglese	Federica Pecorella	8.50	Idonea
	Vincenzo Giovanni Venezia	8.00	Idoneo
	Lorenzo Butticè	6.00	Idoneo
	Antonio Facella	-----	Non idoneo
Corno inglese	Federica Pecorella	8.50	Idonea
Secondo terzo e quarto corno	Antonino Sfar	9.00	Idonea
	Paola Boni	8.50	Idonea
	Ambra Criscenti	8.00	Idonea
	Francesca Sofia Accardo	7.50	Idonea
	Maria Chiara Altese	7.00	Idonea
	Giorgia Milillo	6.00	Idonea
Violoncello di fila	Emanuela Maria	-----	Non idonea
	Elisa Bisetto	8.00	Idonea
Violini di fila	Marco Guccione	7.00	Idoneo
	Giusy Desiré D'Anna	6.50	Idonea
	Carmen Desirée Amato	6.00	Idonea
	Simona Lauria	-----	Non idonea
	Viola di fila	Giada Maria	7.50
Timpani	Valerio Maria Ferrante	9.00	Idoneo*
	Francesco Bruno	9.00	Idoneo
	Giulio Rappa	8.50	Idoneo
Basso tuba	Alessandro Savignano	9.00	Idoneo
	Davide Genna	8.00	Idoneo
Secondo flauto con l'obbligo del primo e dell'ottavino	Arianna Musso	9.50	Idonea
	Chiara Sernesi	9.00	Idonea
	Maria Aurora Modica	8.50*	Idonea
	Federico La Rosa	8.50	Idoneo
Terzo flauto	Martina Fanara	7.00	Idonea




con l'obbligo del secondo e dell'ottavino	Gaia Ditta	6.50	Idonea
Secondo fagotto con l'obbligo del primo	Nicolò Cessario	9.00	Idoneo
	Erika Panfalone	8.50	Idonea
	Giuseppe Sapienza	8.00	Idoneo
Controfagotto	Giuseppe Sapienza	8.50	Idoneo
	Erika Panfalone	8.00	Idonea
Secondo trombone	Ivan Davì	8.50	Idoneo

\* precede per età

*Adh Juri*  
*Neel Pueli*  
*Giuseppe*  
*Vincenzo Bar*  
*Giuseppe*  
*Mus Pueli*

