

Published on *Le Temps Tunisie* (<http://www.letemps.com.tn>)

[Accueil](#) > « Aida » en tournée à El Jem et à Carthage

Une semaine d'Opéra en Tunisie

C'est la première fois qu'est organisée sous nos cieux une semaine dédiée à l'Opéra italien avec la représentation du célèbre Opéra « Aida » de Giuseppe Verdi (1813-1901) par l'Orchestre symphonique et le chœur de l'Ente Luglio Trapanese, l'Orchestre et le chœur de l'Opéra de Tunis et l'Orchestre symphonique tunisien le 30 juin à l'amphithéâtre d'El Jem et le 5 juillet au théâtre romain de Carthage. Cet événement est organisé par le ministère des affaires culturelles, l'Ambassade d'Italie en Tunisie et l'Institut culturel italien dans le cadre du projet Médi Théâtres, grande musique dans les anciens théâtres de la Méditerranée.

Deux spectacles de pré-ouverture et d'avant-goût, en quelque sorte, des deux prestigieux festivals qui se tiennent l'été dans ces deux sites datant de l'époque romaine en Tunisie. L'opéra étant un spectacle lourd à monter aux niveaux technique et financier, sa représentation, du moins en Tunisie, demeure toujours un rêve à réaliser car nous avons les idées, les talents et toujours pas d'argent en faveur de la culture dans son sens anglo-saxon. L'annulation de ce spectacle était presque annoncée après le début des répétitions en Tunisie à cause du désistement de l'Agence nationale de mise en valeur du patrimoine et de la promotion culturelle (ANEP) vu le manque de moyens financiers nécessaires. Ce détail important a été révélé par Mohamed Zinelabidine, ministre des affaires culturelles au cours de la conférence de presse tenue récemment à la Cité de la Culture à l'occasion de la présentation de cet événement artistique de grande envergure. Et sans l'appui de l'ambassadeur d'Italie M. Lorenzo Fanara, qui était présent à cette conférence, le montage financier de ce spectacle lyrique n'aurait pas pu avoir lieu. L'ambassadeur a fait rappeler que les Tunisiens aiment la culture à travers la fréquentation des lieux du spectacle. Le maire de Trapani Giacomo Tranchida a de son côté fait rappeler des relations historiques existantes entre la province de Trapani et la ville de Mazara del Vallo. De même que Trapani est jumelée avec la Goulette. « La ville de Trapani est une porte de la Méditerranée », a-t-il également souligné. Attendons voir « Aida » le mythique opéra italien, un des plus célèbres dans le monde crée en 1871 à l'Opéra khédival du Caire.

Lotfi BEN KHELIFA

« Aida » en tournée à El Jem et à Carthage

0

Jeudi 28 Juin 2018

Source URL: <http://www.letemps.com.tn/article/108841/%C2%AB-aida-%C2%BB-en-tourn%C3%A9e-%C3%A0-el-jem-et-%C3%A0-carthage>