28 APRILE ORE 21.00 CONCERTO DI GALA E PREMIAZIONE

TEATRO "TONINO PARDO"

PROGRAMMA DI SALA DEL CONCERTO DI GALA DEI VINCITORI DEL XIX CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO LIRICO "GIUSEPPE DI STEFANO"

William Hernandez, baritono - Costa Rica III classificato – scrittura per il ruolo di Papageno

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791) Die Zauberflöte: Der vogelfänger bin ich ja

al pianoforte il M° Roberto Franco

Yuki Mizuno, soprano – Giappone V classificata

Giacomo Puccini (1858 – 1924) La Bohème: Quando me'n vo'

al pianoforte il M° Roberto Franco

Aziza Omarova, soprano lirico leggero - Kazakistan IV classificata Premio menzione speciale Francesco Braschi - Kiwanis Club Trapani Premio speciale Opéra Grand Avignon

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Die Zauberflöte: O zittre nicht









④

@



24 - 27 APRILE 2024

PALAZZO MUNICIPALE - SALA SODANO

28 APRILE ORE 21.00 CONCERTO DI GALA E PREMIAZIONE

TEATRO "TONINO PARDO"

al pianoforte il M° Roberto Franco

Antonino Arcilesi, basso – Italia scrittura per il ruolo di Sarastro

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791) Die Zauberflöte: *O Isis un Osiris*

al pianoforte il M° Roberto Franco

Dioklea Hoxha, soprano – Kosovo scrittura per il ruolo di Papagena

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791) Don Giovanni: *Or sai chi l'onor*

al pianoforte il M° Roberto Franco

Martina Saviano, soprano – Italia VI classificata Premio Associazione *Amici della musica* di Alcamo

Vincenzo Bellini (1801 – 1835) I puritani: *Qui la voce sua soave*









④



24 - 27 APRILE 2024

PALAZZO MUNICIPALE - SALA SODANO

28 APRILE ORE 21.00 CONCERTO DI GALA E PREMIAZIONE

TEATRO "TONINO PARDO"

al pianoforte il M° Fabio Spinsanti

Samuele Di Leo, tenore – Italia scrittura per il ruolo di Tamino Premio Associazione *Amici della musica* di Alcamo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791) Die Zauberflöte: *Dies Bildnis ist bezaubernd schön* al pianoforte il M° Fabio Spinsanti

Jessica Ricci, soprano – Italia II classificata – scrittura per il ruolo di Pamina

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791) Die Zauberflöte: *Ach, ich fühl's, es ist verschwunden*

al pianoforte il M° Fabio Spinsanti

Anastasiia Petrova, soprano – Russia I classificata – scrittura per il ruolo di Astrifiammante, Regina della notte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791) Die Zauberflöte: Der Hölle Rache

al pianoforte il M° Fabio Spinsanti







