

MANIFESTAZIONE D'INTERESSE

AUDIZIONI PER PROFESSORI D'ORCHESTRA Anno 2022

Il Luglio Musicale Trapanese-Teatro di Tradizione, indice una manifestazione d'interesse per professori d'orchestra al fine di procedere al completamento dell'organico orchestrale della 74° Stagione 2022, anche in riferimento ad una singola produzione.

Le selezioni riguardano i seguenti ruoli:

- Violino di fila
- Viola di fila
- Violoncello di fila
- Contrabbasso di fila
- Ottavino
- Flauto II e III
- Oboe II
- Corno Inglese
- Clarinetto II
- Clarinetto Basso
- Fagotto II
- Controfagotto
- Corno II, III, IV
- Tromba II, III
- Trombone II III
- Trombone Basso
- Arpa
- Timpani
- Percussioni

ARTICOLO 1

Requisiti

Per l'ammissione all'audizione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- essere cittadini italiani e stranieri, con permesso di soggiorno in corso di validità;
- età non inferiore a 18 anni;
- diploma di vecchio ordinamento o diploma accademico di I o II livello, conseguito presso un Conservatorio di Stato o Istituto Musicale pareggiato relativo allo strumento per il quale si intende partecipare, o certificazione equipollente per i diplomi conseguiti all'estero;
- idoneità fisica allo svolgimento delle mansioni per le quali si concorre;
- non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali in corso a proprio carico;
- godimento dei diritti civili e politici.

I requisiti sopra riportati devono essere posseduti dal concorrente alla data di scadenza per la presentazione delle domande di audizione.

Domanda di ammissione

La domanda dovrà essere redatta utilizzando la scheda allegata al presente regolamento, dovrà contenere tutte le informazioni in essa richieste e dovrà essere inoltrata a mezzo PEC dell'Ente Luglio Musicale Trapanese - Teatro di Tradizione (lugliomusicaletrapanese@pec.it) **entro e non oltre il 31 maggio 2022.**

Oggetto: manifestazione d'interesse-audizioni per professori d'orchestra.

Prove d'esame

Le selezioni si terranno il **6-7-8 Giugno 2022**. I concorrenti ammessi a partecipare alle prove d'esame, che si potranno tenere in più fasi e in giorni diversi, dovranno consultare il sito www.lugliomusicale.it per visionarne il calendario.

La lista dei candidati ammessi verrà pubblicata sul sito istituzionale www.lugliomusicale.it entro il **3 Giugno 2022**. La pubblicazione sul sito avrà, ad ogni effetto, valore di notifica ed avviso di convocazione dei concorrenti. Non sarà pertanto inviata ai candidati convocazione individuale di ammissione alle prove d'esame.

I concorrenti dovranno presentarsi all'esame, il giorno, nell'ora e nella sede indicati, muniti di:

- idoneo documento d'identità;
- per i candidati cittadini di Paesi non appartenenti all'Unione Europea, regolarmente soggiornanti in Italia, permesso di soggiorno in corso di validità;
- materiale musicale relativo al programma d'esame previsto dal bando di audizione;
- strumento musicale in dotazione;

I concorrenti avranno la facoltà di presentarsi con un collaboratore al pianoforte di propria scelta oppure di avvalersi del collaboratore messo a disposizione dall'Ente Luglio Musicale Trapanese.

L'assenza dagli esami sarà, in ogni caso, considerata come rinuncia all'audizione.

La Commissione giudicatrice potrà, a suo insindacabile giudizio, chiedere ai candidati l'esecuzione di tutto o di parte del programma d'esame.

Ai partecipanti all'audizione non spetta alcuna indennità o compenso per le spese di viaggio e soggiorno.

Programmi d'esame

Prima prova: a scelta del candidato - il primo tempo di un concerto per strumento solista ed orchestra e/o un brano per strumento solo.

Seconda prova: a scelta della Commissione - prima vista di passi d'orchestra tratti dal repertorio lirico e sinfonico.

Commissione giudicatrice

I membri della Commissione giudicatrice saranno designati dalla Direzione artistica dell'E.L.M.T., a suo insindacabile giudizio, tra le professionalità di maggiore spicco presenti sul territorio.

Formazione della graduatoria

La Commissione giudicatrice, espletate le prove di audizione, formulerà la graduatoria degli idonei che sarà pubblicata sul sito dell'Ente Luglio Musicale Trapanese.

Ai candidati idonei potrà essere proposta una scrittura artistica nell'ambito della 74° Stagione

2022, e specificamente per le produzioni liriche di *Tosca*, *Il trovatore*, *L'elisir d'amore*.

L'Ente Luglio Musicale si riserva, dunque, il diritto di attingere dalla graduatoria secondo le proprie esigenze di organico, che potranno riguardare l'intera produzione o parte di essa.

Disposizioni finali

L'Ente Luglio Musicale Trapanese si riserva di prorogare, sospendere o revocare, a suo insindacabile giudizio, il presente bando di audizione in ogni stato della procedura.

Per eventuali informazioni rivolgersi all'Ente Luglio Musicale Trapanese - Segreteria Audizioni per Professori d'Orchestra - Viale Regina Margherita 1 - tel. 0923.1783699

e-mail: [**segreteriadiproduzione@lugliomusicale.it**](mailto:segreteriadiproduzione@lugliomusicale.it)

Trapani, 17 Maggio 2022

Il Direttore artistico M° Carmelo Caruso

Il Consigliere delegato Dott. Matteo Giurlanda